

## **Dennis leva o disputado Baile do Dennis para Belo Horizonte, no dia 06 de setembro**

**Fenômeno das pistas e um dos maiores "hitmakers" do Brasil na atualidade, o produtor e DJ carioca misturou o funk, o pop e a música eletrônica, transformando seu "BAILE DO DENNIS" em um dos mais concorridos eventos do país**

O Baile do Dennis segue lotando casas de show e eventos por todo o país e apresentando grandes sucessos, frutos de parcerias do DJ e produtor com artistas como Wesley Safadão, Lucas Lucco, Monobloco e muitos outros. Sempre com artistas convidados, no mês de setembro Dennis leva o projeto para três cidades no país: Belo Horizonte, Goiânia e Itaipava.

No dia 06 de setembro, é a vez de Belo Horizonte, Minas Gerais, receber o Baile do Dennis, no Hangar 677. Dennis segue, ainda, para Goiânia, Goiás, no dia 10 de setembro, no Centro de Convenções Goiânia, e no dia 24, para Itaipava, no Rio de Janeiro, no Parque de Exposição Itaipava.

DENNIS é hoje um dos nomes mais populares da cena eletrônica brasileira. Suas apresentações no concorrido Baile do Dennis e nos maiores eventos e festas atraem uma enorme legião de fãs que lotam os shows e alavancam a audiência de seus vídeos, podcasts, programas de rádio e redes sociais.

Dennis lançou mais um sucesso que já está no topo das paradas nacionais. "Malandramente" já conta com milhões de visualizações no YouTube. No Spotify, alcançou o primeiro lugar entre as canções mais ouvidas do Brasil e o segundo entre as músicas que mais viralizaram no mundo. Através de seu selo "2N", o DJ produziu a canção que tem letra de Nandinho e conta, ainda, com a participação de Nego Bam. O projeto de Dennis foi além: o produtor teve a ideia de fazer com que os dois artistas, que faziam apresentações solo, virassem uma dupla, o que se concretizou a partir dessa música.

Não foi do dia para noite que o produtor transformou-se no fenômeno da atualidade. Sua trajetória teve início aos 13 anos, quando passou a tocar em festinhas do bairro. Aos 15, já fazia casamentos e grandes eventos e, aos 17, teve seu primeiro programa de rádio na extinta Imprensa FM. Na mesma época entrou para o time de DJs da mítica equipe de som "Furacão 2000". Logo destacou-se na cena funk carioca, lotando as pistas e, aos poucos, transformou-se no mais disputado DJ, produtor musical e compositor de hits do segmento.

Entre seus primeiros sucessos que viraram verdadeiros hits, estão "Dança da Motinha", da MC Beth, "Cerol na mão", do "Bonde do Tigrão", e "Adultério", de Mr. Catra, todas produzidas por Dennis, além de "Tô Tranquilão", sucesso de MC Sapão produzido e escrito pelo artista, entre tantas outras canções que marcaram época. Com 19 anos de carreira, consolidou sua imagem ao convidar artistas para dar voz a suas produções e estrelar vídeos em seu canal do YouTube, que possui mais de 100 milhões de visualizações.

Seu projeto "Dennis feat" já reuniu grandes nomes de diferentes ritmos da música brasileira ao longo de suas apresentações e gravações, como Wesley Safadão, Lucas Lucco, Valesca, MC Guimê, João Lucas & Marcelo, Buchecha, Nego do Borel, Naldo, Toni Garrido e Monobloco, entre outros, além de Ronaldinho Gaúcho.

Seu projeto "BAILE DO DENNIS" embala a massa com grandes sucessos, como "Santinha (feat. Buchecha)", "Quando o DJ Mandar (feat. Neblina e Tarapí)", "Bota Um Funk Pra Tocar (feat. Marcellly e Nego do Borel)", "Vamos Beber (feat. JL&M e Ronaldinho Gaúcho)", "Musa (feat. João Lucas e Marcelo)", "Soltinha (feat. Mr. Catra e Bola)" e "Na Farra (Dennis e Wesley Safadão)".

Uma superprodução com muitos efeitos especiais, o Baile do Dennis tem lotação esgotada por onde passa: em janeiro de 2016, um show histórico na Pedreira, em Guarapari, Espírito Santo, contou com 16 mil presentes e, no Barra Music, em novembro de 2015, no Rio de Janeiro, foram mais de 10 mil pessoas. Esta festa autoral de Dennis tornou-se uma verdadeira celebração, já tendo feito parte do Planeta Atlântica e da Rider Weekends, além de ter sido a noite com o sold out mais rápido em oito anos de história do mais prestigiado evento de música eletrônica do país, o RMC - Rio Music Carnival.

Com todo este sucesso, o projeto Baile do Dennis virou uma referência no mercado de shows em todo o país, propagando o ritmo proveniente das periferias para outras classes e desconstruindo preconceitos. Hoje, o funk atinge uma faixa etária abrangente em diversas cidades do Brasil, independente de classe social, além de ser um ritmo reconhecido no mundo todo.

Dennis se orgulha de fazer parte, com seu funk eletrônico, do time de artistas responsáveis por transformar o ritmo, que nasceu nos bailes da periferia carioca, em música pop "mainstream" de sucesso mundial.

[Saiba mais sobre Dennis DJ e produtor aqui.](#)