

Pilobolus Dance Theater

A aclamada companhia de balé norte-americana chega ao Brasil com seu mais novo espetáculo, "Shadowland 2: A Nova Aventura"

Rio de Janeiro e São Paulo vão receber a companhia com seu novo trabalho, que mistura dança, música, acrobacias e um jogo de sombras surpreendente

Bailarinos que também são acrobatas ou vice-versa. Corpos que se fundem a outros ou a materiais inusitados, criando formas surpreendentes. Tudo isso é uma marca da dança contemporânea explorada por diversas companhias. Entre todas elas, porém, ninguém o faz de forma tão original ou inovadora quanto o **Pilobolus Dance Theatre**, até porque a companhia norte-americana, criada há 46 anos, foi a pioneira no estilo, a grande responsável por uma revolução no cenário da dança moderna.

Em 2009, **Pilobolus** estreou *Shadowland*, o primeiro espetáculo de sombras e dança, que já percorreu 32 países e foi visto por mais de 1 milhão de pessoas em todo o mundo. Agora, a companhia tem o orgulho de apresentar seu novo espetáculo: ***Shadowland 2: A Nova Aventura***. Criado pela mesma equipe da primeira história, incluindo o principal escritor da popular série de animação *Bob Esponja*, Steven Banks, e o popular compositor americano, David Poe, ***Shadowland 2: A Nova Aventura*** chega finalmente ao Brasil em maio.

A turnê brasileira da companhia, realizada pela empresa **Dell'Arte** e com patrocínio da Accenture, promete surpreender e encantar o público com o novo espetáculo. Os bailarinos do **Pilobolus** se apresentam no **Rio de Janeiro**, nos dias **26, 27 e 28 de maio**, no **Theatro Municipal**, e em **São Paulo**, nos **dias 30 e 31 de maio**, no **Teatro Bradesco**.

No espetáculo, uma tela é colocada na parte da frente do palco para que o elenco, valendo-se de um jogo de luz, projete imagens e coreografias na frente da tela. Crianças, adultos, adolescentes e idosos compartilharão uma experiência dramática e, ao mesmo tempo, cômica. O espetáculo foi concebido e criado pela companhia **Pilobolus Dance Theater**, que depois de muitas experimentações com efeitos de sombras, conseguiu criar um estilo único. Conhecido pelo seu processo coreográfico colaborativo e um enfoque único dentro de um elenco diverso, a companhia descobriu um novo meio de apresentar um espetáculo com danças modernas.

A História de *Shadowland 2: A Nova Aventura*

Shadowland 2: A Nova Aventura explora a mistura de sombras e coreografias para contar uma história de amor entre duas pessoas, que também buscam salvar um pássaro imaginário. Empregando animação, vídeo e teatro de sombras, o espetáculo nos leva em uma aventura que passa por diversas referências, desde filmes de ficção científica até filmes *noir* e comédias românticas.

Pilobolus Dance Theater

O Pilobolus é uma organização de artes internacionalmente aclamada e reconhecida por suas colaborações únicas e diversas, que quebram as barreiras entre disciplinas criativas. A companhia está comprometida a fundo com a elaboração de criações colaborativas, explorando novas formas de usar o corpo humano como um meio gráfico e expressivo.

A companhia foi fundada em 1971 por um grupo de estudantes da Dartmouth College, sem formação em dança e sem interesse em criar a partir das regras da técnica de dança clássica. Eles empregaram uma ingenuidade inventiva que a organização continua aplicando energeticamente às criações atuais. A empresa também coloca sua intensa energia criativa em ação nas comunidades onde se apresenta, ensinando a grupos de pessoas de todas as idades, origens e habilidades, novas maneiras de pensar, formando uma verdadeira conexão, trabalhando em colaboração e encontrando beleza em lugares inesperados.

Pilobolus já criou e levou mais de 120 peças a mais de 65 países. A empresa também já recebeu muitas honras, incluindo um Scripps Award e um Prêmio Dance Magazine, em 2010; um TED Fellowship e uma indicação ao Grammy, em 2012; além de vários prêmios Cannes Lion no Festival Internacional de Criatividade.

Site oficial: www.pilobolus.org

Serviço

Rio de Janeiro

Datas: 26, 27 e 28 de maio

Local: Theatro Municipal do Rio de Janeiro (Praça Floriano, S/N - Centro, Rio de Janeiro)

Ingressos:

- Plateia – R\$ 200,00
- Balcão Nobre – R\$ 200,00
- Balcão Superior – R\$ 160,00

- Galeria – R\$ 110,00
- Galeria Promocional* – R\$ 40,00
- *Não cumulativo com outros descontos.

São Paulo

Datas: 30 e 31 de maio

Local: Teatro Bradesco

Ingressos: [Ingresso Rápido](#)

- Balcão Nobre: R\$ 110,00
- Camarote: R\$ 220,00
- Frisa - 1º andar (Visão Parcial): R\$ 100,00
- Frisa - 2º andar (Visão Parcial): R\$ 90,00
- Plateia (A a N): R\$ 110,00
- Plateia (O a W): R\$ 90,00