

GREEN DAY INCLUI DATAS NA AMÉRICA LATINA PARA A TURNÊ “REVOLUTION RADIO TOUR”

No Brasil, os shows ocorrem em novembro no Rio de Janeiro, São Paulo, Curitiba e Porto Alegre

Integrantes do **Rock and Roll Hall of Fame** e vencedores de **cinco Grammy Awards**, a banda de rock **Green Day** anunciou que a turnê **Revolution Radio Tour** virá à América Latina com shows no Brasil, na Argentina, no Chile, no Peru, na Colômbia e no México. Visite www.greenday.com para informações de venda para cada data. A banda **The Interrupters**, de Los Angeles, é a convidada especial para abrir os shows na América do Sul.

No Brasil, os shows confirmados são: **Rio de Janeiro**, na Jeunesse Arena, em **01 de novembro**; **São Paulo**, na Arena Anhembi, em **3 de Novembro**; **Curitiba**, na Pedreira Paulo Leminski, em **5 de novembro**; e em **Porto Alegre**, no Anfiteatro do Beira-Rio, em **7 de Novembro**.

Os shows no Brasil fazem parte da plataforma de shows **Live Music Rocks**, promovido pela **MOVE Concerts**. A turnê Brasileira é patrocinada pelo **Banco do Brasil** e **Budweiser**. **Hospital Sancta Maggiore** é o fornecedor oficial de serviços médicos.

A pré-venda de ingressos, exclusiva para clientes **Banco do Brasil** com cartão **Ourocard**, abre no dia 27 de junho para o Rio de Janeiro, 23 de Junho para São Paulo, e 4 de Julho para Curitiba e Porto Alegre. A venda geral começa no dia 30 de junho para o Rio de Janeiro, 26 de Junho para São Paulo e 7 de Julho para Curitiba e Porto Alegre, em www.livepass.com.br. Para mais informações, veja **SERVIÇO** abaixo.

Até meados de 2018, toda a plataforma **Live Music Rocks** levará a assinatura do Banco do Brasil, que oferecerá benefícios exclusivos para os clientes Ourocard. Entre os benefícios estão a pré-venda exclusiva, 50% de desconto na compra de ingressos via cartão de crédito, condições de parcelamento e a possibilidade de troca de pontos Livelo por ingressos com valores reduzidos, sujeito a disponibilidade. Ourocard é o cartão oficial da plataforma e a Cielo é o meio de aquisição oficial da plataforma.

Atualmente, a banda está em turnê de divulgação de seu álbum mais recente, **Revolution Radio**, lançado em 7 de outubro de 2016 pela Reprise Records e que estreou no 1º lugar da Billboard 200. O álbum conta com os hits “Bang Bang”, 10ª música da banda a alcançar o topo das paradas, e “Still Breathing”, que também alcançou o Top 10. A **Revolution Radio Tour** iniciou em 1º de março de 2017 em Phoenix, Arizona, e vem rodando o mundo desde então.

O álbum **Revolution Radio** foi elogiado pela *Alternative Press*: “o álbum mais crítico e intenso do Green Day em anos”, pela *Entertainment Weekly*: “O álbum mais direcionado da banda em anos”, pelo *LA Times*: “um belo de um novo disco de punk”, pelo *Nylon*: “o disco entrega, em termos de música e letras, uma energia incontrolável com a quintessência do Green Day”, pelo *Q*: “Revolution Radio é o Green Day de volta ao seu melhor”, pela

Rolling Stone: “o álbum reflete décadas de sabedoria musical e emocional acumulada” e pelo *USA Today*: “um revigorante retorno ao auge”.

Para comprar o **Revolution Radio**, clique [AQUI](#).

Revolution Radio - Latin America Dates

11/1 - Jeunesse Arena - Rio de Janeiro, Brasil
11/3 - Anhembi Arena - São Paulo, Brasil
11/5 - Pedreira Paulo Leminski - Curitiba, Brasil
11/7 - Beira Rio - Porto Alegre, Brasil
11/10 – Estadio José Amalfitani - Buenos Aires, Argentina
11/12 - Estadio Bicentenario de la Florida - Santiago, Chile
11/15 - Estadio Nacional - Lima, Peru
11/17 – Parque Simon Bolívar - Bogotá, Colômbia
11/19 - Autodromo Hermanos Rodriguez – Cidade do México, México

###

www.greenday.com

Sobre o Green Day

O **Green Day** é uma banda americana de punk rock composta pelo vocalista e guitarrista **Billie Joe Armstrong**, o baixista **Mike Dirnt** e o baterista **Tré Cool**. Formada em 1986, o Green Day era, originalmente, parte integrante da cena punk no **924 Gilman Street** em Berkeley, Califórnia. Os primeiros lançamentos da banda foram feitos através da gravadora independente **Lookout! Records**. Em 1994, o álbum **Dookie**, primeiro com uma grande gravadora (**Reprise Records**) se tornou um grande sucesso e vendeu mais de 10 milhões de cópias nos EUA.

O Green Day sempre foi colocado como responsável por popularizar e reviver o interesse do público convencional americano pelo punk rock. O Green Day lançou na sequência os álbuns **Insomniac** (1995) e **Nimrod** (1997), cada um com mais de 2 milhões de cópias vendidas e certificação de platina-dupla, e **Warning** (2000), que alcançou a certificação de platina. 2004 trouxe a ópera rock da banda, **American Idiot**, que reacendeu a popularidade da banda com uma geração mais jovem e vendeu mais de 6 milhões de cópias nos EUA.

O Green Day é uma das bandas mais bem-sucedidas de todos os tempos, com mais de 75 milhões de CDs vendidos ao redor do mundo. O grupo conquistou ainda cinco **Grammy Awards**: Melhor Álbum Alternativo com **Dookie**, Melhor Álbum de Rock com **American Idiot** e com **21st Century Breakdown**, Gravação do Ano com **Boulevard of Broken Dreams** e Melhor Álbum de Teatro Musical com **American Idiot: The Original Broadway Cast Recording**.

Em 2010, uma adaptação de **American Idiot** estreou nos palcos da Broadway. Em 8 de abril de 2015, a banda foi nomeada para o **Rock and Roll Hall of Fame** em seu primeiro ano com elegibilidade. Em 16 de outubro de 2015, o Green Day lançou o documentário **Heart Like A Hand Grenade**, contando os bastidores do processo de criação e gravação do lendário álbum **American Idiot**. O 12º álbum de estúdio do Green Day, **Revolution Radio**, foi lançado em 7 de outubro de 2016 e estreou no topo da Billboard Top 200 Chart. Atualmente, a banda está na estrada com a **Revolution Radio World Tour**.

Sobre o The Interrupters

Quarteto de Los Angeles unido pelo espírito rebelde, a banda **The Interrupters** produz um *ska-punk* super-energético que ao mesmo tempo cativa e confronta o público. Produzido por **Tim Armstrong**, do Rancid, a banda estreou com o álbum *"The Interrupters"* através da Hellcat/Epitaph Records, onde a vocalista **Aimee Interrupter**, o guitarrista **Kevin Bivona**, o baixista **Justin Bivona** e o baterista **Jesse Bivona** desfilavam letras sobre temas espinhosos como leis marciais e autoritarismo, combinados com ritmos fortes e riffs agressivos na guitarra. Após se juntar a Armstrong, o The Interrupters escreveu e gravou todo o material do álbum de estreia em questão de dias. Prova da química contagiante da banda, o resultado foi um vale-tudo frenético que gerou um hino atrás do outro. "Trabalhando com o Tim, a gente nunca precisa quebrar a cabeça – é como se todas as ideias já viessem prontas", contou Kevin, que ainda disse que muitas das músicas deram certo na primeira tentativa de gravação.

Após turnês com o Rancid em 2013 e shows com Armstrong pelo projeto Tim Timebomb and Friends, o **The Interrupters** construiu seu show em cima de uma energia inesgotável e um sentimento de comunidade que reflete sua aura familiar. "Normalmente, a plateia se torna uma pista de dança, que a gente adora, já que temos a nossa própria pista de dança em cima do palco", disse Kevin. O compromisso da banda de "nunca se levar tão à sério" tem o papel de contrabalançar os temas pesados que são abordados pela maioria das músicas. "Às vezes parece desagradável dizer sobre o que estamos cantando, então a gente tenta tocar em escalas mais altas e ritmos bem acelerados que fazem tudo parecer mais otimista", fala o guitarrista. A vocalista Aimee ainda completa: "Tem várias coisas que nos deixam enfurecidos e a gente precisa cantar sobre elas, mas precisamos ter certeza que será divertido".

SERVIÇO:

Data: 01 de novembro

Cidade: Rio de Janeiro

Local: Jeunesse Arena

Pré-venda Ourocard: De terça-feira, 27 de junho às 10h até sexta-feira, 30 de junho às 9h59

Venda para o público geral: A partir de sexta-feira, 30 de junho às 10h

Link para a compra: www.livepass.com.br

Horários:

- **Abertura dos portões:** 18h
- **The Interrupters:** 20h30
- **Green Day:** 21h30

Classificação etária: 16 anos. Menores de 16 anos apenas acompanhados dos pais/responsáveis legais.

Ingressos:

- Pista Premium BudZone – R\$560,00
- Pista Premium BudZone (meia-entrada) – R\$280,00
- Pista – R\$280,00
- Pista (meia-entrada) – R\$140,00
- Cad. Nível 1 – R\$400,00
- Cad. Nível 1 (meia-entrada) – R\$200,00
- Cad. Nível 3 – R\$220,00
- Cad. Nível 3 (meia-entrada) – R\$110,00
- Camarote – R\$520,00
- Camarote (meia-entrada) – R\$260,00

Data: 03 de novembro

Cidade: São Paulo

Local: Arena Anhembi

Pré-venda Ourocard: De sexta-feira, 23 de junho às 0h01 (de quinta para sexta-feira) até domingo, 25 de junho às 23h59

Venda para o público geral: A partir de segunda-feira, 30 de junho às 0h01 (De domingo para segunda-feira)

Link para a compra: www.livepass.com.br

Horários:

- **Abertura dos portões:** 17h30
- **The Interrupters:** 21h
- **Green Day:** 22h

Classificação etária: 16 anos. Menores de 16 anos apenas acompanhados dos pais/responsáveis legais.

Ingressos:

- Pista Premium BudZone – R\$540,00
- Pista Premium BudZone (meia-entrada) – R\$270,00
- Pista – R\$280,00
- Pista (meia-entrada) – R\$140,00

Data: 05 de novembro

Cidade: Curitiba

Local: Pedreira Paulo Leminski

Pré-venda Ourocard: De terça-feira, 4 de julho às 10h até sexta-feira, 7 de julho às 9h59

Venda para o público geral: A partir de sexta-feira, 7 de julho às 10h

Link para a compra: www.livepass.com.br

Horários:

- **Abertura dos portões:** 16h
- **Show:** 18h

Classificação etária: 16 anos. Menores de 16 anos apenas acompanhados dos pais/responsáveis legais.

Ingressos:

- Pista Premium BudZone – R\$640,00
- Pista Premium BudZone (meia-entrada) – R\$320,00
- Pista – R\$400,00
- Pista (meia-entrada) – R\$200,00
- Camarote – R\$700,00
- Camarote (meia-entrada) – R\$350,00

Data: 07 de novembro

Cidade: Porto Alegre

Local: Anfiteatro Beira-Rio

Pré-venda Ourocard: De terça-feira, 4 de julho às 10h até sexta-feira, 7 de julho às 9h59

Venda para o público geral: A partir de sexta-feira, 7 de julho às 10h

Link para a compra: www.livepass.com.br

Horários:

- **Abertura dos portões:** 16h
- **Show de abertura nacional:** 19h
- **The Interrupters:** 20h
- **Green Day:** 21h

Classificação etária: 14 anos. Menores de 14 anos apenas acompanhados dos pais/responsáveis legais.

Ingressos:

- Lounge – R\$600,00
- Lounge (meia-entrada) – R\$390,00
- Pista Premium BudZone – R\$380,00
- Pista Premium BudZone (meia-entrada) – R\$190,00
- Tribuna – R\$460,00
- Tribuna (meia-entrada) – R\$230,00
- Cad. Inferior – R\$420,00
- Cad. Inferior (meia-entrada) – R\$210,00
- Cad. Superior – R\$240,00
- Cad. Superior (meia-entrada) – R\$120,00