

Festival TIM Music Urbanamente chega ao Rio de Janeiro e a São Paulo

TIM Music Urbanamente acontece no Rio, dia 20/10 (sexta-feira) na Fundação Progresso, com Projota, Rael, Onze:20, Luccas Carlos e Clau e os ingressos já estão à venda. Já em São Paulo, o evento será em 03/12, na Audio, com Rael, Onze:20 e Haikaiss, entre outros.

Saiba mais em www.urbanamentefestival.com.br

Como parte da parceria TIM e Universal Music, o festival **TIM MUSIC URBANAMENTE** – com o apoio da GTS, braço de shows e gestão de carreiras da Universal – levará para os palcos um time de artistas de várias partes do Brasil - e que representa algumas das principais vertentes da nova **Urban Music**.

O primeiro evento vai acontecer na Fundação Progresso, um dos principais redutos da cultura urbana do Rio de Janeiro, na Lapa, no dia 20 de outubro. O espaço vai reunir uma variedade de expressões artísticas que nasceram nas ruas e conquistaram o mainstream. No dia 03 de dezembro, o evento aporta em São Paulo, dessa vez ocupando o palco da Audio.

O rapper, cantor, compositor e produtor musical paulista **Projota**, alçado à notoriedade nas batalhas de MC, será o *headliner* do evento no Rio de Janeiro, que traz também para os palcos cariocas outro paulista de sucesso no gênero: o rapper **Rael** (ex-Rael da Rima), um dos shows mais elogiados do *Rock In Rio* neste ano. Os mineiros da banda de reggae **Onze:20** são outra das atrações confirmadas do festival, que também contará com o rapper carioca **Luccas Carlos** e a cantora de hip hop e R&B gaúcha **Clau**. Além do time pesado de cantores, teremos a **DJ Nicole Nandes** para aquecer o público tocando sucessos do Black Music ao Rap Nacional, com um pouco de Samba, MPB, R&B, Funky e Soul.

O evento de São Paulo trará de volta ao *line up* **Rael** e a banda **Onze:20**. O quarteto de rappers paulista **Haikaiss** também estará presente no evento, que, em breve, terá outras atrações confirmadas.

Além dos shows, o **TIM Music Urbanamente** trará para o público manifestações de arte urbana realizadas com a curadoria do coletivo **Art Rua**, que, há mais de 6 anos promove ocupações e ações ligadas à valorização da cultura urbana. Entre essas manifestações haverá uma batalha de grafite, com artistas vindos de várias partes da cidade. Também estão programadas para o evento apresentações pocket de street dance.

A **Touts**, referência de marca colaborativa, com estampas e ilustrações criadas por artistas e designers do mundo todo, marcará presença no evento, com uma linha de camisetas selecionadas exclusivamente para o Festival, além da linha de produtos oficiais **Urbanamente**. O evento também contará com o **Estúdio Curva**, responsável pelo design do palco, que ganhará um *video mapping* exclusivo.

Intimamente ligada à música desde sua origem, a TIM reforça sua proximidade com os amantes deste universo com a plataforma TIM Music, que engloba shows, festivais, e ações promocionais. Com o conceito **“A Música que a sua vida pede”**, a operadora busca proporcionar experiências únicas para os fãs de diversas tribos e gêneros musicais, reforçando a pluralidade do cenário musical nacional.

Os ingressos para a edição carioca do TIM Music Urbanamente já estão à venda pelos sites www.eventim.com.br e www.fundicaoprogresso.com.br.

Confira as atrações da edição carioca

Projota

Nascido em São Paulo em 1986, José Tiago Sabino Pereira, mais conhecido pelo nome artístico Projota, é um cantor, rapper, compositor e produtor musical brasileiro. Começou a ganhar notoriedade nas batalhas de MCs, onde venceu quatro vezes a batalha da Santa Cruz e três vezes a Rinha dos MCs. Como produtor musical produz os seus trabalhos e ainda vários outros artistas. Artista Revelação do MTV Vídeo Music Brasil em 2012 e indicado no mesmo ano ao MTV Europe Music Awards, já gravou quatro mixtapes desde 2010, um álbum ao vivo e dois álbuns de estúdio – o mais recente deles, “A Milenar Arte de Meter o Louco”, lançado em julho último.

Rael

O paulista Israel Feliciano, mais conhecido pelo seu nome artístico Rael da Rima (em 2013 ele passou a se chamar somente Rael), é um cantor, compositor e rapper, que fez parte por mais de 15 anos do grupo Pentágono, no qual gravou quatro discos autorais. Em 2012, Rael anunciou oficialmente sua saída do Pentágono, retornando ao grupo em 2016. Participou da série “Antônia”, da Rede Globo. Em carreira solo lançou quatro álbuns, o mais recente deles “Coisas do Meu Imaginário”, de 2016, com participações especiais de Daniel Yorubá, Black Alien e Chico César. O emblemático clipe de “Minha Lei”, liberado junto com o álbum, teve participações de Mano Brown, MC Rashid, Criolo, Emicida, Projota, Rashid, DJ Marco, DJ Nyack, DJ Dan Dan, DJ Will, DJ Soares, DJ Kiko, Daniel Ganjaman, Rappin' Hood e outros grandes nomes do rap no Brasil.

Onze:20

Onze:20 é uma banda de reggae brasileira formada em 2006 em Juiz de Fora, Minas Gerais. O nome da banda é a hora exata em que seus integrantes se perguntavam qual seria o nome do grupo. É composta por Vitin (vocal), Chris Baumgratz (guitarra), Fabio Barroso (guitarra), Marlos (baixo), Fábio Mendes (bateria) e Athos (tecladista). A banda criou um estilo para denominar sua música, chamado RootsRockReggae. Lançaram dois EPs e três álbuns de estúdio e ficaram conhecidos nacionalmente com a música "Meu Lugar".

Luccas Carlos

Luccas Carlos faz parte do "Pirâmide Perdida", coletivo de artistas e selo fonográfico independente do Rio de Janeiro. O rapper, que vem se destacando como uma das maiores vozes do R&B nacional, já fez várias participações com grupos e artistas solos importantes na cena do rap do país e já se apresentou em diversas cidades do Brasil. Recentemente lançou os web clipes das músicas "Neblina" e "Noite Inteira Pt 2", gravados ao vivo durante o show de lançamento de seu novo EP, "Um". As duas músicas chegaram no Top 50 do Spotify na mesma semana que estrearam.

Clau

Clau começou a carreira em 2009, gravando vídeos e cantando covers das músicas que gostava. Em 2016, iniciou seu projeto autoral e lançou os clipes de "Nosso Lugar" e "Então Fala". Algumas de suas composições foram gravadas por outros artistas, como a música "Overdose de Amor", pelo grupo de rap Pollo, e "Plano B", pelo grupo PrimeiraMente. No final de 2016, assinou contrato com a Universal Music para lançar seu novo trabalho, que teve produção de Pedro Dash e Marcelinho Ferraz, os mesmos produtores do rapper Projota. A cantora já acumula mais de 2 milhões de views em seu canal no YouTube.

DJ Nicole Nandes

Promoter, produtora cultural, DJ e criadora da festa LUV, Nicole Nandes joga nas 11 quando o assunto é noite. Respira música, Black Music e o Hip hop desde criança. Com mais de 20 anos trabalhando na cena, respirando e consumindo Black music desde muito nova, junto com seu feeling de público, garante uma pista como ela gostaria de dançar: da Black Music, ao Rap Nacional, com um pouco de Samba, MPB, R&B, Funky e Soul! Como DJ, já tocou no Circo Voador, Hípica, fez residência na Cave, Espaço Rampa e abriu shows para grandes nomes do mundo da música brasileira como Jorge Aragão, Gabriel O Pensador, Marcelo D2, Filipe Ret, Black Alien, Planet Hemp, entre outros.

Art Rua

Já em sua primeira edição, em 2011, o Art Rua, idealizado por Andre Bretas, do Instituto Rua, conseguiu se firmar entre os eventos de arte urbana mais importantes

do Brasil. Em 2012, o festival aconteceu em forma de intervenções artísticas em Wynwood Walls, em Miami, local de referência mundial no gênero de arte urbana, inserindo o Rio de Janeiro no crescente mercado mundial de StreetArt. Hoje, o festival considerado a paralela oficial da ArtRio já apresentou mais de 100 artistas urbanos, entre eles, intervencionistas, performers, grafiteiros, artistas plásticos e fotógrafos.

Estudio Curva

O Studio Curva com sua base na Barra Funda, em São Paulo, é formado por um coletivo de jovens artistas que tem por obsessão em suas composições explorar volumes e cores para trazer nos seus trabalhos experiências multi sensoriais únicas. Seus primeiros passos foram com projeção mapeada em eventos culturais e instalações pela cidade até que hoje se posicionam como uma das principais produtoras de conteúdos visuais para palcos no Brasil, presentes em festivais como Rock in Rio, Coala Festival, Festeja e Show da virada.

Serviço

Festival TIm Music Urbanamente

Atrações: PROJOTA, RAEL, ONZE:20, LUCAS CARLOS e CLAU

Data: 20/10/2017 – Sexta-feira

Local: Fundação Progresso (Endereço: Rua dos Arcos, 24 – Lapa)

Horário: 23h30

Abertura dos portões: 22h

Classificação etária: 16 anos

Valores:

- **1º Lote** - meia entrada: R\$ 40 / 1º lote - inteira: R\$80
- **2º Lote** - meia entrada: R\$ 50 / 2º lote - inteira: R\$100
- **3º Lote** - meia entrada: R\$ 60 / 3º lote - inteira: R\$120
- **4º Lote** - meia entrada: R\$ 70 / 4º lote - inteira: R\$140
- **5º Lote** - meia entrada: R\$ 80 / 5º lote - inteira: R\$160

Ingressos online: <http://www.urbanamentefestival.com.br/>

BILHETERIA OFICIAL - SEM COBRANÇA DE TAXA DE CONVENIÊNCIA

Bilheteria da Fundação Progresso (Rua dos Arcos, 24)

Segunda a sexta-feira das 11h às 20h

Sábados e feriados apenas se tiver eventos na casa, das 12h às 2h

Apenas venda de ingressos de eventos da Fundação Progresso. Não realiza retirada.

Bilheteria faz venda apenas em dinheiro.

MEIA-ENTRADA E INGRESSOS PROMOCIONAIS

Confira aqui as leis de meia-entrada, identificando quem tem direito ao benefício e os documentos comprobatórios.

- Meia-entrada Solidária - Ao comprar na bilheteria, o cliente deve levar 1kg de alimento. Ao comprar online, o cliente deve levar 1kg de alimento no acesso/dia do evento.

- Sócio Torcedor - A Fundação Progresso tem parceria exclusiva com o programa sócio torcedor de cada um dos quatro grandes clubes de futebol do Rio de Janeiro - Flamengo, Fluminense, Botafogo e Vasco. A parceria concede 50% de desconto no valor da inteira em até dois ingressos aos sócios. Para comprovar, basta o associado incluir o código específico sinalizado pelo seu clube.

- Cliente TIM - Mostre o app MEU TIM instalado no seu celular na entrada do evento e garanta o desconto de 50% sobre o valor da inteira.