

Preta Gil segue pelo Brasil com o famoso “Bloco da Preta”

Sinônimo de alegria, alto astral e muita, muita diversão, Preta Gil segue fazendo apresentações pelo país

Sinônimo de alegria, alto astral e muita, muita diversão, **Preta Gil** seduz e encanta o público de todo o país com sua irreverência, personalidade e carisma, que dão o tom aos shows que Preta leva para os palcos de todo o país, durante todo o ano: neles, a cantora intercala seus próprios sucessos com uma seleção sem preconceitos de hits de todos os gêneros da música nacional, reunidos em ritmo de animação, para não deixar ninguém parado.

Os shows de Preta Gil são uma verdadeira salada musical, com repertório composto por seus grandes novos hits, como “Vá Se Benzer”, “Decote”, “Eu Quero e Você Quer”, além dos sucessos como “Sinais de Fogo”, “Stereo”, “Meu Corpo Quer Você” e muitos ritmos brasileiros como funk, samba, axé e sertanejo. Nos “Bailes da Preta”, a cantora é acompanhada por uma banda formada por Fabio Lessa (Baixo), Ricardo Marins (Guitarra), André Fernandes (Bateria) e Geovanni Andrade (Teclado). No “Bloco da Preta”, além da banda, a cantora leva para o palco a bateria “Black Power”, comandada por Mestre Pablo à frente de dez ritmistas.

No Carnaval de 2018, Preta colocou o seu bloco nas ruas do **Rio** e **Salvador**, agitou baile, camarotes e feijoada nesta grande maratona carnavalesca. A temporada teve início no dia 04 de fevereiro, quando o Bloco da Preta arrastou, pelo nono ano consecutivo, meio milhão de pessoas na abertura do Carnaval de rua do Rio de Janeiro. Além do tradicional bloco no Rio, Preta Gil assumiu pela primeira vez o comando do **Camarote 2222**, passando a ser anfitriã e agregando sua visão empreendedora e democrática. Pela primeira vez o Expresso 2222 disponibilizou uma tiragem limitada de ingressos para venda, além de uma extensão do camarote: a “BLACKTAPE”, uma mistura de boate e de festa que durante os cinco dias de carnaval ocupou um espaço totalmente independente, mas no mesmo Edifício Oceania. Dedicada ao público “sem preconceito”, a **BLACKTAPE** teve uma programação variada e especial como Pablo Vittar, Chá da Alice, The Week, Diversidade Baiana, entre outros.

Preta Gil segue rodando o Brasil apresentando o Baile e o Bloco da Preta, além de divulgar o seu último álbum Todas as Cores, que é o sexto disco da carreira de Preta Gil, uma trajetória que completou 15 anos em 2017, desde que seu primeiro trabalho, Prêt-à-Porter, foi lançado em 2003 e Preta decidiu se dedicar à música em tempo integral.

Preta Gil

Preta Gil nasceu no Rio de Janeiro e, com um ano de idade, mudou-se para Salvador. Sempre interessada por música, lançou seu primeiro disco, intitulado Prêt-à Porter, em 2003. O segundo álbum, Preta, foi lançado em setembro de 2005. Em 2010, Preta lançou Noite Preta ao Vivo, que atingiu certificado de ouro em CD e DVD, chegando ao topo das paradas em todo o país. Sou Como Sou, de 2012, também recebeu disco de ouro e emplacou as primeiras posições das paradas em todo o país. Em 2014, lançou o CD e DVD ao vivo Bloco da Preta. No ano de 2017, em comemoração aos seus 15 anos de carreira, Preta Gil lançou o sexto álbum de estúdio, Todas as Cores, com participações especiais de Gal Costa, Marília Mendonça, Pablo Vittar e Ana Carolina.

A irreverência e o talento multi-facetado de Preta Gil conquistaram o público e levaram a artista a se aventurar em diversas áreas. Além de turnês nacionais, cinco discos e dois DVD's, Preta também participou de novelas, programas e minisséries desde 2003, como "Ó Pai Ó", "Caminho das Índias", "As Cariocas", "Ti Ti Ti" e "Cheias de Charme". Atuou como apresentadora nos programas "Caixa Preta", na Bandeirantes, e "Vai e Vem", no canal GNT, onde também apresentou seis episódios de "Super Bonita" e fez parte do elenco fixo do programa "Esquenta", com Regina Casé, na Rede Globo. No teatro, foi protagonista do musical "Um Homem Chamado Lee", com músicas da cantora Rita Lee.

Há nove anos comanda o Bloco da Preta, hoje um dos três maiores do Rio de Janeiro e já considerado uma tradição do Carnaval carioca. O sucesso do bloco, que atrai em seus desfiles uma multidão de mais de meio milhão de pessoas a cada ano, transformou Preta em uma figura obrigatória na agenda da maior festa popular do Rio – além do desfile do bloco, a cantora comanda uma série de festas e eventos pré-carnavalescos, sempre lotados e disputados. Sua agenda ainda a leva para animar festas pré e pós-carnaval em outras cidades do país.

Preta Gil vem ainda conseguindo se firmar como empresária – sua linha de esmaltes é hoje uma das mais vendidas do país, além de também contar com uma linha de batons e óculos.