

# Saulo lança “Terra Nossa”, primeiro clipe do projeto audiovisual “Sol, Lua, Sol”

*Gravado durante show na Audio, em SP, DVD terá lançamentos semanais até novembro, quando estará integralmente disponível para o público*

O primeiro clipe do **DVD Sol, Lua, Sol**, do cantor e compositor baiano **Saulo**, que chegará ao público em novembro, já está disponível: a apresentação da canção “**Terra Nossa**” foi lançada essa semana no canal oficial do artista no YouTube e dá a partida no projeto que prevê o lançamento de nove canções até novembro, uma por semana, antes da chegada oficial do DVD completo.

“**Sol, Lua, Sol**” é um show inédito, gravado em **São Paulo** na **Áudio**, no dia 18 de agosto, com direção de **Chico Kertész** e participações de **Xanddy** e de **Ana Gabriela**. Mesclando as faixas do terceiro álbum solo do artista, “**O Azul e o Sol**”, com releituras e canções inéditas, será o terceiro registro em vídeo da carreira de Saulo. O espetáculo reúne músicas que falam de sol, da lua, do correr das horas, e tem seu foco na passagem do tempo, criando através de uma atmosfera sonora e visual a sensação do passar do dia – desde o nascimento do sol, até o findar da tarde, a chegada da noite, a madrugada e um novo amanhecer.

Definida como um axé-merengue, “**Terra Nossa**” é uma composição do próprio Saulo e fala da chegada do mês de fevereiro na Bahia e da alegria do Carnaval. É a primeira das canções do projeto audiovisual a serem lançadas – na sequência, nas próximas semanas, o público poderá assistir a “**Você Tambor**”, “**De repente mente**”, “**Toda Cor**”, “**Sol em Festa**”, “**Minha História**” (da Timbalada), “**O amor é infinito**” (clássico da banda Reflexus, precursora da Axé Music), “**Lua cheia**” (releitura do sucesso do grupo 5 a seco) e “**Outra vez**” (do álbum “Baiuno”). No dia 18 de novembro chega ao público o DVD completo.

Segundo definição do próprio artista, “Sol, Lua, Sol” é mais que um show, é uma jornada, um espetáculo alegre, pulsante e cheio da energia do carnaval baiano, sem perder a poesia, as mensagens e as sutilezas”. Tudo regado pela mistura sonora da obra de Saulo, que reúne os mais diversos ritmos da música baiana, como o Samba-reggae e o ijexá, aliados às fortes influências da música africana, latina e da MPB. Axé!