

SAULO LANÇA O PROJETO AUDIOVISUAL “SOL, LUA, SOL” COMPLETO NO YOUTUBE

Com participações de Xanddy e Ana Gabriela, o espetáculo mistura releituras, inéditas e faixas do álbum *O Azul e o Sol*

Mantendo o propósito de democratizar o acesso do público a seu trabalho, o novo projeto audiovisual do cantor Saulo Fernandes, “SOL, LUA, SOL” está totalmente disponível desde o dia 03 de fevereiro no YouTube. “SOL, LUA, SOL” é um show inédito, com direção de Chico Kertész e Marcelo Kertész, e participações de Xanddy, em “Quatro Acordes” e de Ana Gabriela, em “Outra vez”. Mesclando as faixas do terceiro álbum solo do artista, *O Azul e o Sol*, com releituras e canções inéditas, o projeto é o quarto registro em vídeo da carreira solo de Saulo.

O espetáculo reúne músicas que falam do sol, da lua, do correr das horas, e tem seu foco na passagem do tempo, criando, através de uma atmosfera sonora e visual, a sensação da passagem do dia .

Segundo definição do próprio artista, “Sol, Lua, Sol é mais que um show, é uma jornada, um espetáculo alegre, pulsante e cheio da energia do carnaval baiano, sem perder a poesia, as mensagens e as sutilezas”. Tudo regado pela mistura sonora da obra de Saulo, que reúne os mais diversos ritmos da música baiana, como o Samba-reggae e o ijexá, aliados às fortes influências da música africana, latina e da MPB.

Aguardado ansiosamente por seus fãs, “SOL, LUA, SOL” tem na faixa “Chega devagar” uma de suas apostas para o carnaval 2019, que mais uma vez terá a “pipoca” de Saulo como uma de suas principais atrações.

Antes de ser disponibilizado na íntegra, "SOL, LUA, SOL" teve os clipes de “Terra Nossa”, “Chega Devagar”, “Beleza Única”, “Sol Em Festa/Minha História” e “De Repente Mente” lançados para o público como *singles* no segundo semestre do ano passado.

Confira a tracklist:

1- TERRA NOSSA (AXÉ)

2- EL CARIBE

3- DE REPENTE MENTE

4- TODA COR

- 5- SOL EM FESTA
- 6- MINHA HISTÓRIA
- 7- O AMOR É INFINITO
- 8- LUA CHEIA
- 9- OUTRA VEZ
- 10- EIS-ME AQUI
- 11- DEIXA LÁ
- 12- CHEGA DEVAGAR
- 13- MAIS ALGUÉM
- 14- QUATRO ACORDES
- 15- BELEZA ÚNICA
- 16- PRA VER O SOL BRILHAR
- 17- BOM DIA
- 18- PÉ/CHÃO/CABEÇA/NUVEM

Direção:

Chico Kertész

Marcelo Kertész

Direção de Fotografia :

Robério Braga

Direção e Produção Musical: Adriano Gaiarsa

Produção: JR

Produção técnica: Branco

Produção Artista: Márcio Barretto

Assistentes de produção: Mike Caldas, Natan e Ricardo Santos

Engenheiro de PA: Jaksandro Silva

Engenheiro de monitor: Cristiano Taquari

Participações Especiais:

Ana Gabriela na música "Outra Vez"

Xanddy na música "4 acordes"

Músicos:

Saulo: Voz e violão

Adriano Gaiarsa: Teclados e samplers

Alan Toreba: Percussão

Alcione Rocha: Trompete

Anderson Silva: Bateria

CH: Vocais

Ênio Taquari: Percussão

Léo Pinheiro: Baixo

Nilton Azevedo: Sax e flauta

Renan Ribeiro: Vocais

Ronaldo Cavalcante: Guitarra

Rudson Daniel: Percussão

Músicos convidados:

Juliano Valle: Teclado na música "Outra Vez"

Rafinha RSQ: Arranjo e percussão (estúdio) na música "4 acordes"

Ivan Oliveira: baixo na pré-produção dos arranjos

Todos os arranjos foram criados por Saulo e banda, exceto na faixa "4 acordes".

Cinegrafistas:

Gabriel Trajano

David Campbell

Douglas Mendes

Daniel Brito

Peterson Lourenço

Carlos Alberto

Ronin

Paulo Segura

Foquista:

Jorge Dayeh

Making Of:

Diego Techí

Márcio Rosário

Produção Executiva:

Saulo Passos

Atendimento:

Cláudio Meirelles

Direção de Produção:

Igor Amorim

Produção:

Karina Barbosa

Pirulito

Milla Galasso

Atrás do Trio

Rogério Menezes

Mapping / motion graphics:

Vj Gabiru

Armando Neto

Daniel Zee

Luciano Arruga

Cenografia:

Zé Carratu

Arthur Carratu

Vitor Gramani Serra

Light Designer:

Arthur Farinon

Programador e operador de Luz:

Vinicius Gonçalves Costa

Sound Designer :

Zilla

Figurino:

220 voltz

Figurino Saulo:

Handred

Maquiagem:

Marcelly e Jucy

Trilho Eletrônico superior e Grua:

Megatroper

Maquinária:

Lindolfo Santana

Izenilton Costa

Joelson dos Santos

Lucas

Técnico - Ricardo Milsoni

Assistentes:

Joel Rodrigues

Leonardo Mattenhauer

Christopher Henrique

Luiz Carlos Grande

Juliano Felipe Moura

Walter Rodrigues Simões Neto

Op. de video - Flavio Barbosa

DTV - Rogério Caipira

Logger - Leonardo Nobrega

Comercial - Luciano Achutti

Gravado pela unidade móvel de gravação Gabi Som

Engenheiro de Gravação: Beto Neves

Assistente de Gravação: Felipe Mangabeira

Mixado e masterizado no JS Estúdio, em Salvador - BA.

Engenheiro de mixagem e masterização: Jacksandro Silva

Edições digitais de áudio: Kesser Jones e Luisinho Lacerda (nas faixas: 11, 13, 17 e 18)

Léo Pinheiro usa Baixos Art Wood, cabos Santo Angelo, cordas Ernieball e estantes Ibox Musical

Aderson Silva usa Baterias D one, pratos Zeus e baquetas Piecewood

Ênio Taquari usa instrumentos Contemporânea, New Groove e Gildo cajon

Rudson Daniel usa instrumentos Contemporânea

Ronaldo Cavalcante usa guitarras Elifas Santana (luthier), acessórios Musicom e manutenção de instrumento na Azeo Luthier