

# Preta Gil volta para o Rio de Janeiro com o espetáculo "Mais Preta que Nunca"

Cantora celebra 45 anos com "Stand Up" que mescla música, humor e muitas lembranças de vida

*Após duas semanas de ensaios abertos, apresentações no Rio de Janeiro, São Paulo, Niterói e Vitória, Preta retorna aos palcos da Cidade Maravilhosa onde se apresenta em uma curta temporada no Teatro XP investimentos*

Após apresentar o espetáculo no Rio de Janeiro, São Paulo, Niterói e Vitória, **Preta Gil** retorna para a capital carioca em uma curta temporada com o Stand Up Comedy "**Mais Preta que Nunca**" onde se apresenta nos **dias 14 (quinta), 15 (sexta), 16 (sábado), 22 (sexta), 23 (sábado), 24 (domingo), 28 (quinta) e 29 (sexta) de novembro**, no **Teatro XP Investimentos**, **quintas, sextas e sábados às 21h e domingo às 20h**. Confira em SERVIÇO todas as informações sobre ingressos.

Preta abre sua "caixa preta" que, aos quarenta e cinco anos de vida e dezessete de carreira, está repleta de histórias para contar e músicas para cantar. Nascida no berço esplêndido da MPB tropicalista nos anos 70, criada no epicentro da cultura pop / rock intelectual dos anos 80 e 90, a cantora, atriz e apresentadora fará no teatro o primeiro monólogo autobiográfico e musical de sua carreira: Uma *Stand Up Comedy* costurada por músicas que permeiam sua história, acompanhada por uma banda só de mulheres. Dirigida pelo ator e diretor **Otávio Muller**, pai de seu filho **Francisco Gil** - que assume a direção musical, "**Mais Preta que Nunca**" segue com apresentações pelo Brasil.

Testemunha ocular de grandes histórias dos bastidores do showbiz brasileiro, **Preta** divide o espetáculo, que tem roteiro de **Daniela Ocampo**, em blocos temáticos que recontam sua trajetória e aventuras.



Preta Gil na estreia "Mais Preta que Nunca" no Rio de Janeiro - Crédito Felipe Panfili

Entre as músicas, além de sucessos da cantora como “Sinais de Fogo” e “Vá se Benzer”, uma seleção de *hits* de várias épocas que inclui Frenéticas, Gretchen, Menudo, RPM, Paralamas do Sucesso, Blitz, Gilberto Gil, entre muitos outros.

“**Mais Preta que Nunca**” será a segunda experiência de **Preta Gil** no gênero teatral. Em 2006 ela encarnou o travesti Ivanildo Pereira/Linda Lee no musical “Um Homem Chamado Lee”, que comemorou os 40 anos de carreira de **Rita Lee**, no Teatro Folha, em São Paulo.

Neste novo espetáculo, **Preta** estará muito próxima da platéia com a qual interage e envolve na cena. No palco, a cantora fez questão de estar acompanhada de uma banda formada só por mulheres, com **Zinha Franco** no baixo, **Flávia Belchior** na percussão e bateria, e **Taís Feijão** no violão e guitarra.

O público que acha que a conhece bem ficará surpreso com suas revelações bem humoradas, e os que não a conhecem tanto terão a oportunidade de conhecê-la “**Mais Preta que Nunca**”.

## **Equipe**

### ***Mais Preta que Nunca***

Com **Preta Gil** e Banda:

Zinha Franco (baixo)

Flávia Belchior ( percussão e bateria)

Taís Feijão (violão e guitarra).

Direção: Otávio Muller

Direção Musical: Francisco Gil

Direção de Produção: Marcello Azevedo

Roteiro: Daniela Ocampo

Produção de Conteúdo: Marcos Nauer

Luz: Césio Lima

## **Mais Preta que Nunca**

**Quinta, Sexta e Sábado às 21h00, Domingo às 20h00**

14 a 29 de Novembro

**Teatro XP Investimentos - Av. Bartolomeu Mitre, 1110 - B, Rio de Janeiro - Rio de Janeiro**

**Ingressos em <https://bileto.sympla.com.br/event/62914/d/74715/s/389431>**