

# "Só o Amor"

## Preta Gil e Gloria Groove lançam clipe-manifesto e série documental com mulheres transexuais

Sucesso na trama A Dona do Pedaço e nas plataformas digitais, a canção “Só o Amor” finalmente terá seu videoclipe lançado na próxima quarta-feira, **dia 30 de outubro**, na forma de um manifesto musical. O clipe, estrelado por **Preta Gil**, **Gloria Groove** e **Glamour Garcia**, traz a reboque a série documental “**Vida Transversais**”, dividida em quatro micro documentários, é dirigida por **Rodrigo Pitta** e protagonizada por mulheres *trans* da “vida real”, escolhidas pelo diretor com a ajuda da empresa **Transempregos**, especializada em encontrar empregos para transexuais no mercado de trabalho.

Assim, a enfermeira do SUS Emanuele Bernardo, a produtora cultural do Museu da Diversidade Paola Valentina, a diretora de uma Escola Estadual da periferia de São Paulo, Paula Beatriz, e a gerente do Banco do Brasil, Marcela Bosa, representam uma significativa parcela da população brasileira que ainda luta diariamente por igualdade de direitos e por espaços no mercado profissional. Além de participarem dos “minidocs”, o quarteto também participa do videoclipe que ainda presta homenagem a nomes como Rogéria, Laerte, Roberta Close, Lea T e Jane Di Castro, que também fizeram de suas histórias exemplos desta causa e percorreram um longo caminho até poderem viver por completo suas verdadeiras identidades.

“Só o Amor é para mim um manifesto que inspira respeito ao próximo, que trata de aceitação da própria identidade e o direito que todos temos de viver em paz na sociedade, sendo o que cada um queira ser. Desde que fui convidada a colaborar com essa canção eu senti que havia uma mensagem mais forte, vivemos uma triste estatística de violência, mas se olharmos para o amor e não apenas para a dor, podemos colaborar para que esses números caiam, para que os transexuais tenham empregos dignos e que possamos nos respeitar cada vez mais ao entendermos que todos temos o mesmo direito de ser feliz”, declara **Preta Gil**.

“Este é um assunto de extrema importância, levando em consideração tamanha intolerância e transfobia em nosso país. Trabalhos como este refletem e reforçam a necessidade de representar as mais diversas narrativas, para que estes discursos cheguem ao grande público através de nossa arte, que é a música”, declara **Gloria Groove**.

“Apesar de todo o colorido e alegria que o clipe apresenta, a criação faz também um contraponto em preto e branco. A realidade ainda é *noir*, o Brasil está no topo da lista de países onde mais se mata transexuais e travestis, mas, ao mesmo tempo, já podemos ver que aos poucos os subempregos, normalmente destinados a esta comunidade, estão dando lugar a cargos em multinacionais, grandes bancos, hospitais, e até no horário nobre da TV aberta, como é o caso da Glamour Garcia, estrela convidada do clipe”, afirma **Rodrigo Pitta**.

**VIDAS TRANSVERSAIS – MICRO DOCUMENTARIOS**

O público poderá conhecer um pouco mais da história real das personagens do clipe em quatro micro documentários de três minutos, divulgados nas redes sociais e no YouTube. Confira abaixo os quatro episódios de “**VIDAS TRANSVERSAIS**”.

Capítulo 1 - “Somos Todos Iguais”, com Paola Valentina (produtora cultural):  
<https://youtu.be/JtaFzJ2dm9o>

Capítulo 2 - “Vencer é possível”, com Emanuele Bernardo (enfermeira):  
<https://youtu.be/1927NNqnMjg>

Capítulo 3 - “Metamorfose Ambulante,” com Marcela Bosa (gerente de banco):  
<https://youtu.be/ITKtb6UIYCE>

Capítulo 4 - “Brasil, mostra sua cara”, com Paula Beatriz (diretora de escola):  
<https://www.youtube.com/watch?v=0MSmiX6bZIE>

## **PRODUÇÃO E FICHA TÉCNICA**

“**Só o Amor**” é uma realização da **LIGA Entretenimento**, em parceria com a agência **MYND8**.

Produzido pela **Team O!**, o clipe tem roteiro de **Preta Gil** e de **Rodrigo Pitta**, que também assina a direção.

A co-produção é de **Mariana Jorge** e **Heitor Cavalheiro** assina a direção de fotografia.

A coreografia é de **Flávio Verne** e figurinos de **Ingrid Lima**, **Caio Sobral** e **Bianca Jahara**.