

Ministério da Cultura e BB Seguros

apresentam

Uma Coisa Engraçada Aconteceu a Caminho do Fórum

No caminho te conto



[Link de fotos](#)

VENDAS ABERTAS EM [UHUU!](#)

Grande Clássico da Broadway ganha em março sua primeira montagem no Brasil

Estrelado por Miguel Falabella, espetáculo estreia em março no Teatro Claro Mais em São Paulo

"Você não encontrará nada mais hilário em toda Broadway do que a divertida abertura de A Funny Thing Happened on the Way to the Forum." (Daily Mirror)

Estrelado por **Miguel Falabella** e com patrocínio da **BB SEGUROS**, o musical “**Uma Coisa Engraçada Aconteceu a Caminho do Fórum**” (*A Funny Thing Happened on the Way to the Forum*), um dos maiores sucessos da Broadway, listado pela revista especializada *Whats On Stage* como um dos 100 melhores musicais da história em mais de 100 anos de temporadas, ganha pela primeira vez uma montagem nacional.

Com estreia marcada para **13 de março** no **Teatro Claro Mais**, em **São Paulo**, o espetáculo ficará em cartaz até **8 de junho**. Os ingressos já estão à venda na plataforma [UHUU](#). Confira as informações em **SERVIÇO** abaixo.

Com músicas e letras de **Stephen Sondheim**, o musical conta com canções memoráveis como "**Comedy Tonight**", sendo uma celebração das farsas clássicas, marcada por uma energia vibrante e humor atemporal.

“Uma coisa engraçada aconteceu a caminho do Fórum é uma das peças mais divertidas da Broadway, com música de excelência e um elenco de comediantes que é o meu time dos sonhos. Eu não poderia estar mais feliz. É uma alegria poder começar 2025 com essa história alucinada que se passa na Roma dos Césares, mas continua mais atual do que nunca!”

(Miguel Falabella)

Assinada pela **Atual Produções** e **Aveia Cômica**, a montagem nacional de “**Uma Coisa Engraçada Aconteceu a Caminho do Fórum**” é apresentada pelo **Ministério da cultura** e **BB SEGUROS** por meio de um acordo especial com a Music Theatre International (MTI) e tem a direção geral de **Bárbara Guerra**, direção musical de **Laura Visconti** e coreografia de **Johnny Camolese**. O texto original de **Burt Shevelove** e **Larry Gelbart** ganhou versão de **Bianca Tadini** e **Luciano Andrey**.

"Um espetáculo bom e limpo, mas sujo! Traz de volta risadas genuínas!" (TIME Magazine)

Além de **Miguel Falabella** como Pseudolus, o elenco do musical conta também com estrelas do teatro musical, como **Edgar Bustamante**, **Ivan Parente**, **Giovanna Zotti**, **Carlos Capeletti**, **Mauricio Xavier**, **Lucas Colombo**, **Luci Salutes**, **Frederico Reuter**, entre outros.

Este musical é especialmente notável por marcar a primeira vez que **Stephen Sondheim** escreveu tanto a música quanto as letras para um espetáculo da Broadway. Em projetos anteriores, ele havia contribuído apenas com as letras. **Harold Prince**, diretor e produtor da produção original, é recordista de prêmios Tony, acumulando 21 ao longo de sua carreira, incluindo oito por direção, oito por produção, dois como produtor do Melhor Musical do Ano e três prêmios Tony especiais. Além disso, todos os principais atores que interpretaram Pseudolus na Broadway — **Zero Mostel**, **Phil Silvers** e **Nathan Lane** — foram premiados com o Tony.

Ao longo dos anos, muitos títulos de episódios de programas de televisão fizeram referência ao musical. Séries como *Mad Men* e *Glee* mencionaram diretamente *A Funny Thing Happened on the Way to the Forum*, reforçando sua influência cultural nas artes performáticas

Logo após seu encerramento na Broadway, o musical ganhou uma adaptação cinematográfica em 1966. Zero Mostel, Jack Gilford e Leon Greene reprisaram seus papéis do espetáculo. O filme é especialmente marcante por incluir a última aparição de Buster Keaton em frente às câmeras.

A HISTÓRIA

“Uma coisa engraçada aconteceu a caminho do Fórum” é um musical ambientado na Roma Antiga, inspirado nas comédias farsescas de Plauto. Combinando humor clássico e elementos de *vaudeville*, a história acompanha Pseudolus, um escravo astuto determinado a conquistar sua liberdade. Para isso, ele promete ajudar seu jovem amo, Hero, a conquistar Philia, uma virgem prometida ao arrogante soldado Miles Gloriosus.

Philia vive sob a tutela do comerciante de escravos Marcus Lycus, que vendeu seus serviços a Miles Gloriosus, complicando o plano de Pseudolus. A trama também envolve os

patrões de Pseudolus: Senex, um homem mais velho com tendências amorosas, e sua esposa dominadora, Domina. Além disso, o escravo-chefe da casa, Hysterium, é frequentemente arrastado para as confusões, geralmente contra sua vontade.

O enredo é marcado por eventos cômicos, como trocadilhos, disfarces, identidades trocadas e mal-entendidos.

"Esta é minha primeira experiência na direção, e me sinto extremamente grata pelo convite do Miguel e por iniciar essa jornada ao lado de um elenco tão talentoso. Dirigir um clássico sempre traz desafios, mas com as músicas de Sondheim, tudo flui de forma ainda mais envolvente. O que me fascina nessa obra é a maneira como a história se desenrola, repleta de truques cômicos inspirados no Vaudeville. É uma comédia irresistível que simplesmente não deixa a gente parar de rir."

(Bárbara Guerra – Diretora)

FICHA TÉCNICA

Texto - Burt Shevelove e Larry Gelbart

Músicas e Letras - Stephen Sondheim

Direção – Bárbara Guerra

Tradução e Versão – Bianca Tadini e Luciano Andrey

Direção musical – Laura Visconti

Coreografia – Johnny Camolese

Co- Coreógrafa e direção de movimento - Zuba Janaína

Cenografia – Zezinho e Turíbio Santos

Iluminador– Tulio Pezzoni

Design de som – Gabriel D’Angelo

Figurino - Lígia Rocha, Marco Aurélio e Jemina Tuany

Visagismo – Anderson Bueno

Preparadora de elenco – Erica Montanheiro

Produção Geral – Júlio Figueiredo, Bárbara Guerra e Theo Falabella

Realização – Atual Produções e Aveia Cômica

ELENCO

Miguel Falabella – Pseudolus

Edgar Bustamante – Hysterium

Ivan Parente – Senex

Giovanna Zotti – Domina

Carlos Capeletti – Erronius

Mauricio Xavier – Lycus

Lucas Colombo – Hero

Luci Salutes – Philia

Frederico Reuter – Miles Glorius

Brenda Nadler – Tintinabula

Andreza Medeiros – Panacea

Rafa L – Vibrata

Maysa Mundim – Gymnasia

Matheus Paiva – Curingas

Renato Bellini – Curingas

Estevão Souza – Curingas

Paula Miessa – Swing

Bruno Kimura – Swing

SERVIÇO

UMA COISA ENGRAÇADA ACONTECEU A CAMINHO DO FORUM – NO CAMINHO TE CONTO

O ELENCO DESTA ESPETÁCULO PODERÁ SOFRER ALTERAÇÕES SEM PREVIÓ AVISO

Temporada: De 13 de março a 08 de junho

Local: Teatro Claro Mais SP

Endereço: R. Olímpíadas, 360 - Vila Olímpia, São Paulo - SP, 04551-000

HORÁRIOS E VALORES

QUINTAS, ÀS 20H00 | SEXTAS, ÀS 20H00 | SÁBADOS, ÀS 16H00 E 20H00 | DOMINGOS, ÀS 15H00 E 19H00

Plateia PREMIUM R\$ 150,00 meia entrada e R\$ 300,00 inteira

Plateia VIP R\$ 140,00 meia entrada e R\$ 280,00 inteira

Balcão Nobre R\$ 75,00 meia entrada e R\$ 150,00 inteira

Balcão R\$ 19,50 meia entrada e R\$ 39,00 inteira

Duração 2h30 mais 15 minutos de intervalo

Faixa etária 14 anos

Todas as sessões possuem audiodescrição e libras

***Cientes BB SEGURIDADE tem 30% de desconto**, limitados a 4 ingressos por CPF, por sessão (desconto não cumulativo a meia-entrada e outros benefícios por lei ou promoções).

VENDAS EM [UHUU](#)

RESERVAS PARA GRUPOS:

Luciana: grupos@atualp.com.br / 11 94563-4881

SOBRE A BB SEGUROS

A BB Seguros é empresa de participações (holding) de capital aberto que atua nos setores de seguros, previdência aberta, títulos de capitalização e planos odontológicos. Nossa missão é estar ao seu lado em tudo o que importa para você, com um portfólio completo, do jeito que o brasileiro precisa: para proteger, guardar, cuidar das conquistas e planejar o futuro. Tudo para acompanhar todos os momentos da vida, com tecnologia que simplifica e facilita a sua jornada.

SOBRE AS PRODUTORAS

Aveia Cômica Produções

Com ampla experiência no mercado do entretenimento, a equipe da Aveia já produziu grandes sucessos no teatro nacional, como: “Querido Mundo” de Maria Carmem Barbosa e Miguel Falabella, “Louro, Alto, Solteiro, Procura” de Maria Carmem Barbosa e Miguel Falabella, “A Maracutaia” de Miguel Falabella, “Como Encher Um Biquini Selvagem” de Miguel Falabella, “O Submarino” de Maria Carmem Barbosa e Miguel Falabella, “A Partilha” de Miguel Falabella, “A Primeira Noite De Um Homem” de Terry Johnson, e mais recentemente, “A Mentira” de Florian Zeller, entre muitos outros. No teatro musical os destaques seriam as montagens de “Godspell – O Circo Da Paixão” de Stephen Schwartz, adaptado por Miguel Falabella, “Império” um original de Miguel Falabella e “A Mentira”, espetáculo do Francês Florian Zeller adaptado por Miguel Falabella.

Atual Produções

Com quase 50 anos de trajetória, a Atual Produções, liderada pelos empresários Júlio Figueiredo e Bárbara Guerra, é hoje um dos principais nomes do entretenimento ao vivo no

Brasil, responsável por produções e eventos de grande impacto que marcaram o cenário cultural nacional.

A produtora teve papel fundamental na inauguração de espaços icônicos, como o Allianz Parque, palco de shows memoráveis, incluindo a apresentação histórica de Paul McCartney, e o Teatro Santander, que recebeu a produção internacional do espetáculo “We Will Rock You”, com músicas da Banda Queen.

Reconhecida pela realização de festivais e shows internacionais de grande porte, a Atual já participou de apresentações de artistas consagrados mundialmente, em parceria com grandes produtores nacionais, como Beyoncé, Green Day, Iron Maiden, The Black Eyed Peas e Lenny Kravitz, consolidando seu nome como referência em eventos de alto padrão.

No teatro, a produtora acumula sucessos marcantes junto com a Bárbaro! Produções, como o espetáculo “Donna Summer Musical”, estrelado por Karin Hils, Jeniffer Nascimento e Amanda Souza, “Zorro – Nasce uma Lenda”, com Marcos Mion, Leticia Spiller e Bruno Fagundes, e o vibrante “Alegria Alegria”, com Zélia Duncan. Outros destaques incluem o aclamado “Hebe – O Musical”, protagonizado por Débora Reis, e a turnê nacional e internacional da peça “A Mentira”, estrelada por Miguel Falabella e Danielle Winits. As empresas também trouxeram ao país o espetáculo oficial da Disney, “Frozen in Concert”, montado em uma impressionante tenda de 4.000 metros quadrados no Parque Villa Lobos.

Além dos espetáculos teatrais, a Atual Produções investe em experiências culturais inovadoras, como a exposição científica “EXPODINOS – Patagotitan, O Maior Dinossauro do Mundo”, desenvolvida em colaboração com o Museu da Argentina MEF e avaliada com cinco estrelas pela crítica da Folha de São Paulo.

Mais recentemente, a Atual e a Bárbaro! foram responsáveis por um dos maiores sucessos da temporada paulista em 2024, “Elvis, A Musical Revolution”, assistida por 100 mil pessoas, além de levar ao Rio de Janeiro o aclamado musical que celebra a vida e obra de Tom Jobim, um dos maiores ícones da música brasileira.

Com milhões de espectadores impactados ao longo de sua trajetória, a Atual Produções reafirma seu compromisso com a qualidade, a excelência artística e a inovação, posicionando-se como uma referência no mercado de entretenimento e oferecendo ao público brasileiro experiências únicas e de alto nível.

Sobre o teatro Claro Mais SP

Inaugurado em 18 de julho de 2014 com um show inesquecível de Gilberto Gil e uma grande festa, o Theatro NET São Paulo, como foi batizado inicialmente, recebeu em seu palco grandes nomes como Maria Bethânia, Elba Ramalho, Lenine, Silva, Elza Soares, espetáculos musicais como O Grande Circo Místico, Chaplin – O Musical, 60! e 70? Doc. Musical, A Cor Púrpura – O Musical, além de inúmeros eventos corporativos.

Em janeiro de 2020, a Claro Brasil e a Brain+, uma das maiores produtoras de entretenimento do Brasil, apresentam um novo conceito para o espaço que, a partir desse momento, passa a se chamar Teatro Claro. Com arquitetura moderna e tecnologia de ponta, a decoração ‘chique nostálgica’ cria um ambiente acolhedor, reforçado pelo piso de antigas cruzetas de postes de madeira reciclada e confortáveis poltronas vermelhas.

O Teatro Claro está localizado no quinto andar do Shopping Vila Olímpia, zona Sul de São Paulo, região conhecida como o Vale do Silício brasileiro por sediar empresas como o Google, Facebook, Twitter e outras. Conta com facilidade de estacionamento, segurança e acesso a lojas e restaurantes.

ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO:

MIDIORAMA COMUNICAÇÃO & IMAGEM

Tel: + 21 2497 1779

Horácio Brandão: horacio@midiorama.com.br

Alexandre Dayrell: alex@midiorama.com.br