

# Slayer faz show único em São Paulo para celebrar os 40 anos da obra-prima “Reign In Blood”



Lendária banda de thrash metal apresentará álbum icônico na íntegra em uma performance realizada pela 30e em parceria

## com a Move Concerts, no dia 17 de dezembro, no Allianz Parque, em São Paulo

***A venda geral começa na quarta-feira, 3 de junho, às 11h. Haverá para clientes Itaú Unibanco a partir de de 1º de junho, às 10h, no site da Livepass***

Um dos pioneiros da história mundial do *thrash metal*, o **Slayer** desembarca no Brasil para uma única apresentação no **Allianz Parque**, em **São Paulo** em **17 de dezembro de 2026**. Celebrando os **40 anos** de seu álbum seminal, ***Reign in Blood***, a banda apresentará o disco na íntegra.

Esta será a única apresentação no Brasil do show especial de aniversário, em que os fãs poderão assistir ao ***Reign in Blood*** executado integralmente. As apresentações em festivais ao longo do ano contarão com repertórios diferentes.

INGRESSOS: Os ingressos estarão disponíveis a partir de segunda-feira, 1º de junho, em pré-venda para clientes Itaú (veja detalhes em SERVIÇO abaixo). A venda geral começa na quarta-feira, **3 de junho, às 11h**, ambos pelo site [Livepass.com.br](https://livepass.com.br).

O show no Brasil é mais uma realização da **Move Concerts** em parceria com a **30e**, apresentado por **ITAÚ LIVE**, plataforma proprietária de música do Itaú Unibanco. O concerto contará ainda com dois convidados especiais: **Korzus**, um dos nomes mais importantes do *thrash metal* brasileiro, e **Kreator**, uma das bandas mais influentes da história do *thrash metal* alemão.

Para informações adicionais, visite [www.slayer.net](https://www.slayer.net).

### **SOBRE O SLAYER**

Por mais de quatro décadas, o ataque sonoro do Slayer consolidou a banda como o maior nome do *thrash metal* do planeta — o grupo pelo qual outras bandas pesadas ainda são medidas e ao qual aspiram alcançar. Sua participação no “Big Four” — Metallica, Slayer, Megadeth e Anthrax — as quatro bandas que definiram o gênero *thrash metal*, garantiu seu lugar na história da música.

Indicada cinco vezes ao Grammy e vencedora de dois prêmios, a banda também acumulou diversos discos de ouro, além de prêmios de “Melhor...” concedidos por veículos do mundo inteiro, incluindo Kerrang!, SPIN, Metal Hammer, Revolver e Esquire.

Ao longo de sua trajetória, o Slayer jamais recuou em sua proposta extrema e precisa, e, ao contrário de muitos contemporâneos que comercializaram seu som, a banda permaneceu brutal e devastadora, recusando-se a ceder às tendências do *mainstream*.

O guitarrista Jeff Hanneman, membro fundador do Slayer, faleceu em 2013, e desde então Gary Holt, guitarrista do Exodus, assumiu seu posto. Paul Bostaph, baterista do Slayer entre 1994 e 2001, retornou à formação ao lado do baixista e vocalista Tom Araya e do guitarrista Kerry King.

Em janeiro de 2018, o Slayer anunciou que encerraria suas atividades e realizaria uma última turnê mundial para agradecer aos fãs pelo apoio ao longo dos anos. Em 2024, a banda surpreendeu os fãs ao anunciar que voltaria aos palcos para apresentações selecionadas.

Em 2026, algumas datas especiais celebram os 40 anos de *Reign in Blood*, seu trabalho mais feroz e definidor de uma era, com o álbum executado na íntegra. Vida longa ao Slayer!

## **SERVIÇO - SÃO PAULO**

Data: 17/12/2026 (quinta-feira)

Local: Allianz Parque

Endereço: Rua Palestra Itália, 200 - Água Branca - São Paulo - SP

Abertura dos Portões: 17h

Korzus: 19h

Kreator: 19h50

Slayer: 21h05

**Classificação Etária:** 16 anos desacompanhado. Menores de 16 anos apenas acompanhados pais/responsável legal. Sujeito a alteração, conforme decisão judicial.

Limitação: 6 ingressos por CPF, limitado a 2 ingressos meia-entrada.

**A Livepass não se responsabiliza por compras efetuadas em canais não oficiais.**

**Pré-venda (\*):**

**Pré-venda clientes Itaú Personnalité e Private começa:** Segunda-feira, 1 de junho de 2026 às 10h

**Pré-venda clientes Itaú Personnalité e Private termina:** Terça-feira, 2 de junho de 2026 às 09h59

**Pré-venda para todos os clientes Itaú começa** Terça-feira, 2 de junho de 2026 às 10h

**Pré-venda para todos os clientes Itaú termina:** Quarta-feira, 3 de junho de 2026 às 09h59

*\*Os ingressos disponíveis para a pré-venda são limitados.*

**Venda para o Público Geral:** Quarta-feira, 3 de junho de 2026 às 11:00h no site, e as 12h na bilheteria.

### **SETORES E PREÇOS (\*)**

Pista Premium - R\$890,00 (inteira) / R\$445,00 (meia-entrada) / R\$623,00 (cliente Itaú)

Pista - R\$490,00 (inteira) / R\$245,00 (meia-entrada) / R\$343,00 (cliente Itaú)

Cadeira Nível 1 Lateral - R\$650,00 (inteira) / R\$325,00 (meia-entrada) / R\$455,00 (cliente Itaú)

Cadeira Nível 1 Central - R\$600,00 (inteira) / R\$300,00 (meia-entrada) / R\$420,00 (cliente Itaú)

Cadeira Superior - R\$360,00 (inteira) / R\$180,00 (meia-entrada) / R\$252,00 (cliente Itaú)

(\*) Sujeito à disponibilidade.

### **PACOTES VIP**

#### **VIP 1A - “YOU AGAINST YOU” SUPERFAN PACKAGE**

Pista Premium (inteira) - R\$2.038,94 (valor inclui ingresso + benefícios VIP)

Pista Premium (meia-entrada) - R\$1.593,94 (valor inclui ingresso + benefícios VIP)

Pista Premium (cliente Itaú) - R\$1.771,94 (valor inclui ingresso + benefícios VIP)

- 1 ingresso para pista premium (em pé, sem lugar marcado) com entrada antecipada.
- Um item exclusivo de merchandising VIP do Slayer
- Um crachá VIP comemorativo com cordão
- Acesso a um posto oficial de merchandising antes da abertura dos portões ao público geral
- Benefícios exclusivos no local: check-in VIP, atendimento personalizado e fila prioritária para entrada no venue antes da abertura dos portões

#### **VIP 1B - “YOU AGAINST YOU” SUPERFAN PACKAGE**

Cadeira Nível 1 Lateral (inteira) - R\$1.798,94 (valor inclui ingresso + benefícios VIP)

Cadeira Nível 1 Lateral (meia-entrada) - R\$1.473,94 (valor inclui ingresso + benefícios VIP)

Cadeira Nível 1 Lateral (cliente Itaú) - R\$1.603,94 (valor inclui ingresso + benefícios VIP)

- 1 ingresso de Cadeira Nível 1 Lateral (lugar marcado) com entrada antecipada.
- Um item exclusivo de merchandising VIP do Slayer
- Um crachá VIP comemorativo com cordão
- Acesso a um posto oficial de merchandising antes da abertura dos portões ao público geral
- Benefícios exclusivos no local: check-in VIP, atendimento personalizado e fila prioritária para entrada no venue antes da abertura dos portões

## VIP 2 - "POSTMORTEM" ROCKSTAR FOR A DAY EXPERIENCE

Pista Premium (inteira) - R\$3.844,41 (valor inclui ingresso + benefícios VIP)

Pista Premium (meia-entrada) - R\$3.399,41 (valor inclui ingresso + benefícios VIP)

Pista Premium (cliente Itaú) - R\$3.577,41 (valor inclui ingresso + benefícios VIP)

Acesso a uma plataforma privativa, localizada na frente das torres de delay.

- Acesso ao setor de pista premium
- Tour em grupo pelas áreas de produção, incluindo uma oportunidade individual de tirar foto no palco
- Um pôster autografado, de edição limitada da turnê do Slayer\*
- Um item exclusivo de merchandising VIP do Slayer
- Um crachá VIP comemorativo com cordão
- Acesso a um posto oficial de merchandising antes da abertura dos portões ao público geral
- Benefícios exclusivos no local: check-in VIP, atendimento personalizado e fila prioritária para entrada no venue antes da abertura dos portões

\*O item é previamente autografado.

(\*) Sujeito à disponibilidade.

Nos setores **Cadeira Nível 1 Lateral e Cadeira Nível 1 Central**, os lugares são **marcados**. Isso significa que você terá **direito ao assento exato** informado no seu ingresso (**fila e número**), e deverá ocupar somente esse lugar durante o evento.

### Condições de parcelamento:

Clientes Itaú podem parcelar em até 3 vezes sem juros.

Demais clientes parcelamento em até 10x com juros.

### BILHETERIA OFICIAL

#### ALLIANZ PARQUE - BILHETERIA A (Pré-venda Itaú Personnalité e Private)

Endereço: Rua Palestra Itália, 200 – Portão A – Perdizes - São Paulo/SP

Funcionamento: Terça à Sábado das 10h às 17h | \*Fechado em feriados, emenda de feriados, dias de jogos ou em dias de eventos de outras empresas.

#### ALLIANZ PARQUE - BILHETERIA B (Pré-venda todos os clientes Itaú e na Abertura da Venda Geral)

Endereço: Av. Francisco Matarazzo, 1705 - Portão B - Água Branca - São Paulo/SP

Funcionamento: Terça à Sábado das 11h às 17h | \*Fechado em feriados, emenda de feriados, dias de jogos ou em dias de eventos de outras empresas

**EXCEPCIONALMENTE: 03 de junho de 2026, às 12h**

**A partir de 04/06/2026**

## **ALLIANZ PARQUE - BILHETERIA A**

Endereço: Rua Palestra Itália, 200 – Portão A – Perdizes - São Paulo/SP

Funcionamento: Terça à Sábado das 10h às 17h | \*Fechado em feriados, emenda de feriados, dias de jogos ou em dias de eventos de outras empresas.

\*Taxa ADM cobrada em todos os canais de venda

A Taxa de Administração (ADM), no valor de R\$ 21,00 (vinte e um reais), é cobrada pela WT30 INTERMEDIÇÃO DE NEGÓCIOS S.A., inscrita no CNPJ/MF sob o nº 30.066.988/0001-52, empresa que detém a exclusividade na gestão da programação de eventos no Allianz Parque, independentemente do setor ou tipo de ingresso, seja nas vendas online ou em qualquer canal presencial, não tendo a produtora do evento qualquer responsabilidade ou gerência sobre esse valor.

## **MEIA-ENTRADA E INGRESSOS PROMOCIONAIS**

Confira [aqui](#) as leis de meia-entrada, identificando quem tem direito ao benefício e os documentos comprobatórios.

## **Sobre o Itaú Live**

Itaú Live é a plataforma proprietária de música do Itaú Unibanco, criada para conectar fãs, artistas e experiências ao vivo em uma estratégia de relacionamento de longo prazo. A iniciativa potencializa toda a atuação do banco nesse território, reunindo shows, festivais e conteúdo.

Entre os pilares da plataforma está a parceria estratégica de cinco anos com a 30e, maior companhia brasileira de entretenimento ao vivo, que garante escala e recorrência de shows e turnês em todo o país. Ao colocar o fã no centro da jornada, o Itaú Live transforma a música em um ecossistema de conexão, oferecendo condições especiais de compra, descontos, parcelamento sem juros e experiências exclusivas que ampliam o acesso e qualificam a vivência nos eventos.

Site: <https://www.itaubr.com/ita-live>

## **SOBRE A MOVE CONCERTS**

Considerada uma das principais promotoras de shows da América Latina, Move Concerts construiu uma extensa rede na América Latina e promoveu a passagem de grandes turnês pelo continente.

A empresa já levou mais de 8 milhões de pessoas para shows e trouxe ao país mais de 230 turnês de grandes nomes mundiais da música como Lionel Richie, Iron Maiden, Ed Sheeran, Shawn Mendes, Michael Bublê, Norah Jones, Katy Perry entre outros, além de festivais como Maximus Festival, Z Festival e Summer Soul Festival. A empresa também atua na criação de conteúdos especiais, management de artistas e gestão em esporte.

## **SOBRE A 30e**

A 30e é a maior e a mais relevante companhia brasileira de entretenimento ao vivo. Com a missão de entregar felicidade e criar memórias inesquecíveis, a empresa tem a inovação, a excelência e as pessoas no centro de tudo o que faz. E, desta forma, a 30e ganhou reconhecimento global como a nova geração do setor. A companhia construiu credibilidade junto ao mercado e ganhou a confiança dos artistas internacionais e nacionais, além dos fãs de música. Já realizou shows de Paul McCartney, System of a Down, Lana Del Rey, Twenty One Pilots, Florence and the Machine, Kendrick Lamar, Slipknot, Gorillaz, The Killers, Roger Waters e Bring Me The Horizon no país. Como uma empresa 100% brasileira, a 30e tem as credenciais necessárias para dimensionar os artistas nacionais e idealizou tours que transformaram a perspectiva do showbiz no Brasil. A turnê Titãs Encontro, a SUPERTURNÊ do Jão, a despedida do Natiruts dos palcos e, agora, a última turnê de Gilberto Gil, TEMPO REI, são exemplos disso. A companhia realiza mais de 200 eventos por ano e tem a projeção de impactar 4 milhões de pessoas em 2025 — sempre desenvolvendo o seu posicionamento de “Delivering Happiness”.

### **Comunicação Move Concerts**

[mediabox@midiorama.com.br](mailto:mediabox@midiorama.com.br)

[Midiorama.com](http://Midiorama.com)

Alex Dayrell – [alex@midiorama.com.br](mailto:alex@midiorama.com.br)

Simone Catto – [simone@midiorama.com.br](mailto:simone@midiorama.com.br)

Marcio Bandeira – [marcio@midiorama.com.br](mailto:marcio@midiorama.com.br)

### **Comunicação - 30e**

[imprensa@30e.live](mailto:imprensa@30e.live)

Jessica Blumer - [jessica.blumer@30e.live](mailto:jessica.blumer@30e.live)

David Frare — [david.frare@30e.live](mailto:david.frare@30e.live)

Eduardo Cordeiro — [eduardo.cordeiro@30e.live](mailto:eduardo.cordeiro@30e.live)

### **Assessoria de imprensa – Itaú Unibanco:**

Alessandra Gardezani - [alessandra.antiqueira@itau-unibanco.com.br](mailto:alessandra.antiqueira@itau-unibanco.com.br)

Luciana Rabassallo - [luciana.a.carvalho@itau-unibanco.com.br](mailto:luciana.a.carvalho@itau-unibanco.com.br)

Silvia Vasconcelos - [SVasconcelos@webershandwick.com](mailto:SVasconcelos@webershandwick.com)

Giovanna Passos - [gpassos@webershandwick.com](mailto:gpassos@webershandwick.com)